

Dai Nippon Butoku Kai Belgium

Shibu Taikai 2015 - Compte rendu

Le Shibu Taikai de célébration **des 20 ans de la DNBK Belgique (1995 - 2015)** s'est déroulé dimanche 3 mai dans la plus grande convivialité.

L'événement rassemblait **117 participants**.

Quatre invités d'honneur étaient présents aux cérémonies d'ouverture:

- Madame Etsuko Kurihara, Directrice du Service Culturel et d'Information à l'Ambassade du Japon
- Mademoiselle Yuriko Kuzuyama, Attachée Culturelle à l'Ambassade du Japon
- Madame Michèle Carthé, Députée Régionale, Première Echevine
- Monsieur Jean-Paul Van Laethem, Echevin du Troisième âge, de la Population, des Sports et du Logement

Les hommages au Soke Chalmagne pour sa ténacité et son engagement dans les budos éthiques autant que dans la DNBK ont été particulièrement vibrants et empreints de sincérité. Les échevins ont particulièrement insisté sur l'importance d'avoir ce "phénomène" dans leur commune- lui qui **fêtait aussi ses 80 ans**.

Les cérémonies d'ouverture étaient marquées par un "Harai no Gi" en kata d'Iaido particulièrement empreint de Kime par le **Hanshi Ho Cortier**, suivi de Kata de seitei d'Iaido des sensei Simon et Guttierrez. Le Soke Chalmagne et le Kyoshi Mathar nous ont ensuite gratifiés d'une belle démonstration d'Aïkido avec les senseï Guttierrez, Totté, Simon, Morsa, et le jeune Sofidis. Ce fut ensuite le moment d'une prestation impressionnante de Jo exécutée par le Hanshi Ho Hubert Thomas. Les mauvais esprits ont sans doute disparus du Hall de Ganshoren pour quelques mois !

De façon générale il faut souligner un stage particulièrement convivial, avec beaucoup d'enfants, et qui s'est déroulé sans le moindre problème. Les sensei empêchés ont pu être remplacés sans difficultés, Le maître de cérémonie, **sensei George**, a fait de sorte que chaque cours se déroule comme prévu. La présence des amis de l'International Kishin Ryu Aïkido, venus de France et de Belgique et responsables de plusieurs cours -Aikido (Kyoshi Forni), Jodo (Hanshi Ho Thomas), Iaido (Hanshi Ho Cortier) - agrémentait cet événement d'une couleur et d'une ambiance particulièrement chaleureuse et tout aussi élégante que tonique.

Cette 17^e édition des Shibu Taïkai prévoyait aussi des examens. Réalisés dans une ambiance tout aussi conviviale ils furent certainement, pour les candidats autant que pour les observateurs, l'occasion de voir et d'entendre les conseils des représentants les plus anciens et les plus gradés des arts concernés. Ce fut là un grand privilège pour tous.

La diversité des arts présentés, qui est le propre de notre "modèle" Shibu Taïkai; n'a pas fait défaut cette fois-ci non plus: 6 arts étaient représentés (Aikido, Judo, Karatedo, Iaido, Jodo, Jujutsu et le toujours aussi remarqué Kendo)

De nombreux diplômes ont été remis à cette occasion. Le plus remarqué fut certainement celui de **8ème DAN** que le **Kyoshi Mathar** a reçu avec beaucoup d'émotion des mains du **Soke Chalmagne**.

Le Shibu s'est terminé, après une journée éprouvante, par un Osame no Gi magistralement effectué par le **Shidoïn Mels**.

Cette excellente édition n'aurait pas été possible sans le dévouement et l'implication constante du comité du Soke Chalmagne, en particulier du Kyoshi Mathar, Kyoshi Simon, Renshi Morsa et les assistants Yves Bernard et Renshi Johnny Verheyden. Qu'ils en soient ici particulièrement remerciés

Des remerciements sont également à adresser à Jean-Louis Maggetto, Thomas Mathar, Marc Mathar, Robert Dejardin et son équipe venus très tôt également, dès 6h00 du matin, afin de préparer la salle. Ce sont ces gestes qui participent à construire l'esprit DNBK.

Nous formulons le vœu que ces gestes soient bien compris et qu'ils se multiplient lors des prochaines éditions afin de rendre notre organisation encore plus forte et plus conviviale.

Shihandai Marc Totté