

## Le regard de l'Autre et ce que j'en fais pour progresser et mieux communiquer

Soke Pierre Chalmagne Hanshi



La réflexion sur ce sujet m'a fait prendre conscience que ce qui me construit, c'est le regard de l'Autre. Et c'est ce que je fais de ce regard qui est le miroir éclairant, qui m'indique qui je suis réellement et le travail que cela implique sur moi-même. **Le philosophe Jean-Paul Sartre** ne disait-il pas: « *Pour obtenir une vérité quelconque sur moi, il faut que je passe par l'autre. L'autre est indispensable à mon existence, aussi bien d'ailleurs qu'à la connaissance que j'ai de moi* ».

J'ai remarqué que chaque culture a une appréciation positive d'elle-même et souvent un regard condescendant ou critique sur la culture des autres. C'est la dramatisation des différences qui pose problème. Ne faudrait-il pas faire montre d'une « **sagesse humaniste et considérer que ce qui est humain ne m'est pas étranger** » ? Voici une citation d'Edgard Morin, à ce sujet : « *Les humains doivent se reconnaître dans leur humanité commune en même temps que reconnaître leur diversité tant individuelle que culturelle* ».

Si nous nous fixons sur nos différences, nous créons des murs. Si nous essayons de trouver ce qui nous rapproche, nous créons des ponts. C'est ce qui nous permet d'avancer, tous ensemble. Les murs nous divisent et génèrent la méfiance et les conflits. Les ponts nous rapprochent et génèrent la compréhension mutuelle et l'harmonie au sein du groupe. Et comme le disait Isaac Newton : « **Les hommes construisent trop de murs et pas assez de ponts** ».

La main vide (de mauvaises intentions) du Karatédo, la souplesse physique et mentale du Jujutsu et du Judo, l'union de l'être de l'Iaido, la voie de l'harmonie de l'Aikido sont des qualités qui doivent nous servir à construire un Shibu Belge qui pourra servir de modèle pour construire un monde meilleur et plus pacifique dans notre société du XXI<sup>e</sup> siècle, si violente et si peu humaniste. Et parmi les vertus martiales « **Butoku** », fer de lance de la DNBK, j'en retiendrai trois : **la loyauté, la bienveillance et la courtoisie**.

Soyons tous fiers de ce que nous sommes (pour disposer d'une personnalité bien construite) mais conservons l'esprit du débutant et l'humilité qui nous permettent d'apprendre et de progresser.

Enfin, Le bouddhisme Zen nous enseigne que l'Autre peut être notre maître sur le chemin. Certains de mes élèves sont devenus mes modèles. Ils m'ont appris à communiquer dans le respect, par l'écoute et l'accolade fraternelle, à communiquer avec le cœur et l'émotion au lieu de communiquer uniquement avec la logique et l'intellect.

**C'est en identifiant ce qui nous rapproche que nous pourrons unir nos énergies et rassembler nos compétences pour pouvoir réaliser nos projets, notamment au sein de notre Shibu Belge.**